

TRAGUARDI FORMATIVI: COMPETENZE SPECIFICHE, ABILITA', CONOSCENZE FRANCESE classi prime medie

CRITERI DI VALUTAZIONE – FRANCESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della secondaria di primo grado

1	COMPRESIONE E PRODUZIONE ORALE: comprendere e produrre frasi ed espressioni di uso frequente su argomenti quotidiani, come presentazioni, istruzioni semplici e descrizioni di sé e del proprio ambiente. Comunicare in modo elementare, utilizzando parole e strutture essenziali per esprimere bisogni immediati.
2	COMPRESIONE E PRODUZIONE SCRITTA: leggere e comprendere testi brevi e semplici, come messaggi, descrizioni di luoghi e persone o microracconti. Scrivere testi brevi e semplici su argomenti noti, utilizzando un lessico e una sintassi di base.
3	INTERAZIONE E SCAMBIO COMUNICATIVO: partecipare a scambi comunicativi elementari in situazioni quotidiane, come presentarsi, fare domande e rispondere su dati personali, interagire in modo essenziale con interlocutori disposti a collaborare.
4	RILESSIONE SULLA LINGUA E STRATEGIE DI APPRENDIMENTO: sviluppare consapevolezza delle strutture e delle funzioni della lingua studiata, confrontandole con le altre lingue note per migliorarne la comprensione e l'uso. Sperimentare strategie per l'apprendimento autonomo e il consolidamento delle competenze linguistiche.
5	CULTURA E INTERCULTURALITÀ: conoscere alcuni aspetti della cultura, delle tradizioni e degli stili di vita dei Paesi delle lingue di studio. Riflettere sulla diversità culturale e sulla pluralità linguistica, sviluppando curiosità e apertura verso altre realtà. Avvicinarsi alle culture legate alla lingua di studio attraverso testi, materiali audiovisivi e strumenti digitali. Comprendere il valore del plurilinguismo e dell'interculturalità come opportunità di comunicazione e scambio con altre società e civiltà.
6	CITTADINANZA E GLOBALE E PLURILINGUISMO: comprendere il valore della comunicazione in più lingue come strumento per interagire con persone di diverse culture e tradizioni, riconoscendo l'importanza del plurilinguismo in modo globalizzato, anche al di là dei confini europei.

Obiettivi specifici al termine della secondaria di primo grado FRANCESE

1	COMPRESIONE E PRODUZIONE: comprendere e produrre brevi testi scritti e orali su argomenti familiari, quotidiani, scolastici, culturali e di interesse personale, anche con l'ausilio di strumenti audiovisivi. Comprendere semplici informazioni e concetti chiave relativi ad argomenti di studio interdisciplinari.
2	INTERAZIONE COMUNICATIVA: partecipare a scambi comunicativi elementari, esprimere semplici informazioni e stati d'animo inerenti alla sfera personale anche attraverso gesti e mimica, formulare domande personali e/o su argomenti familiari e interagire in modo essenziale.
3	CULTURA E INTERCULTURALITÀ: conoscere aspetti culturali, tradizionali e stili di vita dei paesi francofoni; conoscere e riflettere sulla diversità culturale e linguistica utilizzando anche materiali audiovisivi e strumenti digitali; comprendere il valore della comunicazione e dello scambio con altre società e riconoscere l'importanza del plurilinguismo e dell'interculturalità.
4	RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO: confrontare le strutture linguistiche francesi e della lingua madre; riconoscere i propri metodi di apprendimento, sviluppando strategie efficaci e adeguate allo scopo.

Obiettivi specifici per classi scuola secondaria di primo grado FRANCESE tripartito in 1^a, 2^a e 3^a media

1 ^a	Comprendere e produrre, oralmente o per iscritto, semplici frasi e/o testi su argomenti familiari o quotidiani. Conoscere lessico e funzioni comunicative utili alla produzione e comprensione. Conoscere alcuni elementi della cultura francese relativi ad argomenti familiari o quotidiani. Utilizzare la lingua in semplici contesti interdisciplinari.
----------------	---

Traguardi	Abilità specifiche	Nuclei tematici fondanti (conoscenze) 1^media	Valutazione e descrizione dei livelli di competenza		
1, 3, 5	ASCOLTO (comprensione orale): Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se espresse in modo chiaro. Identificare il tema generale e/o le informazioni chiave di brevi messaggi orali su argomenti noti, anche trasmessi da mezzi audiovisivi (podcast, cartoni animati, video online)	Lessico e funzioni comunicative relative ad argomenti familiari e di uso quotidiano. Strutture grammaticali: verbi être e avoir, presente dei verbi in –Er, pronomi personali soggetto, articoli determinativi e indeterminativi, plurali dei nomi, Qu’est-ce que / C’est, aggettivi possessivi, aggettivi dimostrativi, la negazione ne...pas e ne...pas de, avverbi di tempo, il y a /il n’y a pas de/d’,la preposizione à + articolo, il pronome on, i pronomi tonici, il genere delle professioni, accordo degli aggettivi, pronomi indefiniti, beaucoup de et très, combien/combien de, imperativo, il posto degli aggettivi. Cultura: semplici testi e/o curiosità relative alla Francia (sport, monumenti, festività, geografia, istruzione, etc.)	Coglie tutte le informazioni	10	A
			Coglie la maggior parte delle informazioni.	9	A
			Coglie buona parte delle informazioni.	8	B
			Coglie un discreto numero di informazioni.	7	B
			Coglie le informazioni essenziali.	6	C
			Coglie uno scarso numero di informazioni.	5	D
			Coglie un numero insufficiente di informazioni.	4	D
2, 5, 6	LETTURA (comprensione scritta): Comprendere istruzioni, espressioni, frasi e brevi testi su argomenti familiari e di uso quotidiano, di cui identifica il tema generale e/o le informazioni chiave. Trovare informazioni esplicite in testi di uso comune, di studio o interesse personale, anche sotto forma di e-mail, annunci, blog...	Lessico e funzioni comunicative relative ad argomenti familiari e di uso quotidiano. Strutture grammaticali: verbi être e avoir, presente dei verbi in –Er, pronomi personali soggetto, articoli determinativi e indeterminativi, plurali dei nomi, Qu’est-ce que / C’est, aggettivi possessivi, aggettivi dimostrativi, la negazione ne...pas e ne...pas de, avverbi di tempo, il y a /il n’y a pas de/d’,la preposizione à + articolo, il pronome on, i pronomi tonici, il genere delle professioni, accordo degli aggettivi, pronomi indefiniti, beaucoup de et très, combien/combien de, imperativo, il posto degli aggettivi. Cultura: semplici testi e/o curiosità relative alla Francia	Coglie tutte le informazioni.	10	A
			Coglie la maggior parte delle informazioni.	9	A
			Coglie buona parte delle informazioni.	8	B
			Coglie un discreto numero di informazioni.	7	B

		(sport, monumenti, festività, geografia, istruzione, etc.)	Coglie le informazioni essenziali.	6	C
			Coglie uno scarso numero di informazioni.	5	D
			Coglie un numero insufficiente di informazioni	4	D
1, 3, 5	PARLATO (produzione e interazione orale): Descrivere persone, animali, oggetti legati ad ambiti quotidiani, utilizzando un lessico adeguato. Interagire chiedendo e fornendo informazioni personali, esprimendo preferenze e semplici opinioni. Utilizzare una corretta pronuncia.	Lessico e funzioni comunicative relative ad argomenti familiari e di uso quotidiano. Strutture grammaticali: verbi être e avoir, presente dei verbi in –Er, pronomi personali soggetto, articoli determinativi e indeterminativi, plurali dei nomi, Qu’est-ce que / C’est, aggettivi possessivi, aggettivi dimostrativi, la negazione ne...pas e ne...pas de, avverbi di tempo, il y a /il n’y a pas de/d’, la preposizione à + articolo, il pronome on, i pronomi tonici, il genere delle professioni, accordo degli aggettivi, pronomi indefiniti, beaucoup de et très, combien/combien de, imperativo, il posto degli aggettivi. Cultura: semplici testi e/o curiosità relative alla Francia (sport, monumenti, festività, geografia, istruzione, etc.)	Descrive ed interagisce parlando in modo corretto; personale e fluido, con un’ottima pronuncia.	10	A
			Descrive ed interagisce parlando in modo corretto e fluido, con un’ottima pronuncia.	9	A
			Descrive ed interagisce parlando in modo abbastanza corretto e fluido, con una buona pronuncia.	8	B
			Descrive ed interagisce parlando in modo abbastanza corretto, con una discreta pronuncia.	7	B
			Descrive ed interagisce parlando in modo sufficientemente corretto, con qualche esitazione e una pronuncia adeguata.	6	C

			Descrive ed interagisce parlando in modo poco corretto, con molte esitazioni e una pronuncia non adeguata.	5	D
			Descrive ed interagisce parlando in modo da rendere difficile la comprensione.	4	D
2, 5, 6	SCRITTURA (produzione scritta): Descrivere persone, abitudini, animali, oggetti legati ad ambiti quotidiani. Produrre brevi testi e rispondere a domande personali. Elaborare semplici contenuti multimediali (ad es. presentazioni)	Lessico e funzioni comunicative relative ad argomenti familiari e di uso quotidiano. Strutture grammaticali: verbi être e avoir, presente dei verbi in –Er, pronomi personali soggetto, articoli determinativi e indeterminativi, plurali dei nomi, Qu'est-ce que / C'est, aggettivi possessivi, aggettivi dimostrativi, la negazione ne...pas e ne...pas de, avverbi di tempo, il y a /il n'y a pas de/d', la preposizione à + articolo, il pronome on, i pronomi tonici, il genere delle professioni, accordo degli aggettivi, pronomi indefiniti, beaucoup de et très, combien/combien de, imperativo, il posto degli aggettivi. Cultura: semplici testi e/o curiosità relative alla Francia (sport, monumenti, festività, geografia, istruzione, etc.)	Produce brevi testi e risponde a semplici domande in modo completo, corretto e personale.	10	A
			Produce brevi testi e risponde a semplici domande in modo completo e corretto.	9	A
			Produce brevi testi e risponde a semplici domande in modo abbastanza completo e corretto.	8	B
			Produce brevi testi e risponde a semplici domande in modo discreto per completezza e correttezza.	7	B
			Produce brevi testi e risponde a semplici domande in modo sufficientemente completo e corretto.	6	C
			Produce brevi testi e risponde a semplici domande in modo incompleto e commettendo diversi errori.	5	D
			Fatica a produrre brevi testi e a rispondere a semplici domande. Utilizza un linguaggio per la maggior parte scorretto.	4	D

4, 6	RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO: Conoscere le strutture e le funzioni linguistiche; cogliere relazioni tra gli elementi linguistici delle lingue di studio; sviluppare strategie efficaci per migliorare l'apprendimento della lingua.	Conoscenza, riflessione ed applicazione di strutture grammaticali e funzioni linguistiche. Sviluppo di strategie per migliorare l'apprendimento.	Conosce ed applica strutture e funzioni in modo completo e corretto, coglie le relazioni tra gli elementi linguistici delle lingue di studio, sviluppa strategie efficaci per migliorare l'apprendimento.	10	A
			Conosce ed applica strutture e funzioni in modo completo e corretto, coglie le relazioni tra gli elementi linguistici delle lingue di studio, sviluppa strategie quasi sempre efficaci per migliorare l'apprendimento.	9	A
			Conosce ed applica strutture e funzioni in modo abbastanza completo e corretto, coglie le relazioni tra gli elementi linguistici delle lingue di studio, sviluppa strategie per lo più efficaci per migliorare l'apprendimento.	8	B
			Conosce ed applica strutture e funzioni in modo discreto per completezza e correttezza, coglie le relazioni tra gli elementi linguistici delle lingue di studio, sviluppa strategie abbastanza efficaci per migliorare l'apprendimento.	7	B
			Conosce ed applica strutture e funzioni in modo sufficientemente corretto, coglie solo alcune relazioni tra gli elementi linguistici delle lingue di studio, sviluppa strategie parzialmente efficaci per migliorare l'apprendimento.	6	C

			Conosce ed applica strutture e funzioni commettendo diversi errori, fatica a cogliere relazioni tra gli elementi linguistici delle lingue di studio, sviluppa strategie non del tutto efficaci per migliorare l'apprendimento.	5	D
			Conosce in modo molto scarso e confuso strutture e funzioni che applica commettendo gravi errori, fatica a cogliere relazioni tra gli elementi linguistici delle lingue di studio, sviluppa strategie inefficaci per migliorare l'apprendimento.	4	D